# ΚΑΛΩΣ ΗΡΘΑΤΕ ΣΤΟ ΚΑΛΥΤΕΡΟ ΕΞΩΤΙΚΟ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ MARIGOLD

**- Αναγνώριση των αναγκών και σχεδιασμός ξενοδοχειακών καταλυμάτων για ηλικιωμένους πελάτες**




**ΤΥΠΟΣ & ΦΥΣΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ**: Εργασία σε μικρές ομάδες με την παρουσία εκπαιδευτή, πρόσωπο με πρόσωπο- απαιτείται η παρακολούθηση της ταινίας πριν από το μέρος 2 της δραστηριότητας.

**ΔΙΑΡΚΕΙΑ:** δύο συναντήσεις των 90 λεπτών η κάθε μία

**ΣΤΟΧΟΙ:** Ανίχνευση των ηλικιακών στερεοτύπων στις δικές μας πεποιθήσεις, αντιμετώπισή τους μπροστά στην ποικιλομορφία των αναγκών των ηλικιωμένων.

**ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ (Πλαίσιο Μαθημάτων EASY)- Οι Εκπαιδευόμενοι θα είναι σε θέση να:**
S_01.2.4: προσδιορίζουν τα χαρακτηριστικά με τα οποία οργανώνουν (αναπτύσσουν) πληροφορίες για ομάδες ανθρώπων
S_01.1.5: βρίσκουν στις δικές τους απόψεις και στις απόψεις των άλλων στερεοτυπικές εκτιμήσεις για τις ομάδες
A_01.4.4: αναγνωρίζουν ότι με τη χρήση ενός κοινά αποδεκτού και διαδεδομένου όρου για μια ομάδα, συμβάλλουν στη διαμόρφωση της ομάδας αυτής με στερεοτυπικό τρόπο - η γλώσσα και η επιλογή των λέξεων έχουν σημασία

**ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΑ ΥΛΙΚΑ & ΕΡΓΑΛΕΙΑ:**
1/ "Welcome to the Best Exotic Marigold Hotel"- βίντεο-κλιπ (συνημμένο 1-MP4 ή μπορούμε να χρησιμοποιήσουμε τον σύνδεσμο σε αυτό: https://www.youtube.com/watch?v=KP-MNDUYr78 ),
2/ φύλλα χαρτιού Α3 και χρωματιστοί μαρκαδόροι,
3/ φωτογραφίες των χαρακτήρων του βίντεο-κλιπ (συνημμένο 2)

**ΣΥΝΤΟΜΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ:**
Εργασία σε μικρές ομάδες. Διάφορες οπτικές γωνίες σχετικά με τον προγραμματισμό του καταλύματος: από τον ιδιοκτήτη του ξενοδοχείου (ομάδα 1) , σε αντιδιαστολή με την οπτική από τους πελάτεςν του ξενοδοχείου (ομάδες 2, 3 και περισσότερες αν χρειαστεί), με βάση την πρώτη εντύπωση από την παρακολούθηση του βίντεο-κλιπ (η πρώτη συνάντηση - ΜΕΡΟΣ 1) και με βάση τις γνώσεις των εκπαιδευομένων στο τέλος της ταινίας (η δεύτερη συνάντηση - ΜΕΡΟΣ 2).

EASY_Εκπαίδευση ενηλίκων ενάντια στα στερεότυπα
2021-1-PL01-KA220-ADU-000028240

Με τη χρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Οι απόψεις και οι γνώμες που διατυπώνονται εκφράζουν αποκλειστικά τις απόψεις των συντακτών και δεν αντιπροσωπεύουν κατ'ανάγκη τις απόψεις της Ευρωπαϊκής Ένωσης ή του Ευρωπαϊκού Εκτελεστικού Οργανισμού Εκπαίδευσης και Πολιτισμού (EACEA). Η Ευρωπαϊκή Ένωση και ο EACEA δεν μπορούν να θεωρηθούν υπεύθυνοι για τις εκφραζόμενες απόψεις.

# ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΜΕΡΟΣ 1.

## 1. ΕΙΣΑΓΩΓΗ: σύντομη, συλλογική ομιλία "Τι περιμένει ένας επισκέπτης ξενοδοχείου όταν διαμένει σε ένα ξενοδοχείο;" (χρόνος: 10 λεπτά)

**Υποστηρικτικές ερωτήσεις:**

*Μερικές φορές είστε φιλοξενούμενοι σε ένα ξενοδοχείο, ποιες τεχνικές συνθήκες περιμένετε σε αυτό;*
*Τι προσδοκίες έχετε από το προσωπικό του ξενοδοχείου;*
*Ποιες θα είναι οι προσδοκίες σας από τις συνθήκες του ξενοδοχείου όταν θα είστε 60 ετών ή μεγαλύτεροι;*

## 2. ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗ VIDEO (χρόνος: 10 λεπτά)

**a. Εισαγωγή στο βίντεο:** *Η ομάδα των Βρετανών ηλικιωμένων αποφασίζει να επισκεφθεί ένα ξενοδοχείο στην Ινδία. Ας δούμε την υποδοχή τους. Πρόκειται για ένα σύντομο μέρος μιας μεγάλου μήκους ταινίας. Ας προσπαθήσουμε να βρούμε τους κύριους χαρακτήρες στο απόσπασμα.*

**b. Παρακολούθηση βίντεο (2 - 4 λεπτά,** οι εκπαιδευόμενοι μπορούν να παρακολουθήσουν το απόσπασμα δύο φορές/ο εκπαιδευτής μπορεί να διακόψει το βίντεο κατά τη δεύτερη προβολή )

## 3. ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΤΩΝ ΧΑΡΑΚΤΗΡΩΝ (χρόνος: 15 λεπτά)- Προσδιορίστε και περιγράψτε εν συντομία τους χαρακτήρες που εμφανίζονται στο απόσπασμα της ταινίας.

- Ζητήστε να αναγνωρίσουν τους χαρακτήρες από το απόσπασμα
- Αφού οι εκπαιδευόμενοι υποδείξουν τον χαρακτήρα, κρεμάστε μια φωτογραφία του/της στον πίνακα (παράρτημα).
- Δώστε το όνομα αυτού του χαρακτήρα, ξεκινήστε από την ταινία, προσδιορίστε περίπου την ηλικία του/της.
- Ζητήστε από τους εκπαιδευόμενους μια σύντομη (με λέξεις-κλειδιά) περιγραφή του χαρακτήρα, η οποία θα διατυπωθεί μόνο με βάση την πρώτη εντύπωση μετά την παρακολούθηση του κλιπ.

Γράψτε τις λέξεις-κλειδιά που δίνουν οι εκπαιδευόμενοι στον πίνακα κάτω από τη φωτογραφία του χαρακτήρα.

## 4. ΠΡΟΣΔΙΟΡΙΣΜΟΣ ΤΩΝ ΑΝΑΓΚΩΝ ΤΩΝ ΗΛΙΚΙΩΜΕΝΩΝ ΠΕΛΑΤΩΝ- εργασία σε ομάδες (χρόνος: 45 λεπτά)

- Χωρίστε τους εκπαιδευόμενους με οποιαδήποτε μέθοδο σε 4 ομάδες, αναθέστε σε κάθε ομάδα έναν ή περισσότερους χαρακτήρες από το απόσπασμα της ταινίας:
  - ομάδα 1: ιδιοκτήτης ξενοδοχείου
  - ομάδα 2: δύο επιλεγμένοι συνταξιούχοι
  - ομάδα 3: άλλοι δύο συνταξιούχοι
  - ομάδα 4: τρεις συνταξιούχοι
- Ετοιμάστε μια γραπτή οδηγία για κάθε ομάδα:
  - **Ομάδα 1:** *Είστε ο ιδιοκτήτης ενός ξενοδοχείου. Έχετε υποδεχτεί τους επισκέπτες και γνωρίζετε ότι είναι συνταξιούχοι, όλοι είναι άνω των 60 ετών. Υπάρχει μεγάλη πιθανότητα να περάσουν αρκετά χρόνια στο ξενοδοχείο. Ποιες είναι οι ανάγκες τους, σε σχέση με τις συνθήκες στο ξενοδοχείο; Συζητήστε τις ως ομάδα και, στη συνέχεια, καταγράψτε τις στο χαρτί, χωρίζοντάς τες σε κατηγορίες: δωμάτιο, φαγητό, ανέσεις, συμπεριφορά των υπηρεσιών του ξενοδοχείου. Προετοιμαστείτε να παρουσιάσετε σε όλη την ομάδα, προσπαθώντας να συμπληρώσετε την ακόλουθη πρόταση:*
    ***Διακρίναμε τέτοιες ανάγκες που σχετίζονται με** ... (ονόματα κατηγοριών εδώ), καθώς.... (διαβάστε τις ανάγκες), **επειδή** .... ( δώστε την επιχειρηματολογία)*



CC BY NC SA

Με τη χρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Οι απόψεις και οι γνώμες που διατυπώνονται εκφράζουν αποκλειστικά τις απόψεις των συντακτών και δεν αντιπροσωπεύουν κατ'ανάγκη τις απόψεις της Ευρωπαϊκής Ένωσης ή του Ευρωπαϊκού Εκτελεστικού Οργανισμού Εκπαίδευσης και Πολιτισμού (EACEA). Η Ευρωπαϊκή Ένωση και ο EACEA δεν μπορούν να θεωρηθούν υπεύθυνοι για τις εκφραζόμενες απόψεις.

- **Ομάδα 2-4:** *Είστε φιλοξενούμενοι του ξενοδοχείου (ονόματα εδώ). Είστε άνω των 60 ετών. Θα θέλατε να περάσετε αρκετά χρόνια σε αυτό το ξενοδοχείο. Ποιες είναι οι ανάγκες σας σε σχέση με τις συνθήκες του ξενοδοχείου; Συζητήστε τις ως ομάδα και, στη συνέχεια, καταγράψτε τις στο χαρτί, χωρίζοντάς τες σε κατηγορίες: δωμάτιο, φαγητό, ανέσεις, συμπεριφορά των υπηρεσιών του ξενοδοχείου. Προετοιμαστείτε να παρουσιάσετε σε όλη την ομάδα, προσπαθώντας να συμπληρώσετε την ακόλουθη πρόταση:*
  ***Διακρίναμε τέτοιες ανάγκες που σχετίζονται με** ... (ονόματα κατηγοριών εδώ), καθώς.... (διαβάστε τις ανάγκες), **επειδή** .... ( δώστε την επιχειρηματολογία)*

- Δώστε στην κάθε ομάδα τουλάχιστον 20 λεπτά για να εργαστεί, και στη συνέχεια κάθε ομάδα έχει 3 λεπτά για να παρουσιάσει τα αποτελέσματα. Ετοιμάστε ένα μέρος για να κρεμάσετε αφίσες με τα αποτελέσματα της εργασίας των ομάδων.
- Ανοίξτε μια συζήτηση στην ολομέλεια θέτοντας τις ερωτήσεις:
  - *Σε ποιο βαθμό ο ιδιοκτήτης του ξενοδοχείου (αποτελέσματα από την εργασία της ομάδας 1) έλαβε υπόψη του τις ανάγκες των πελατών του;*
  - *Ποιες ανάγκες διαφορετικών επισκεπτών είναι ίδιες σε κάθε κατηγορία;*
  - *Ποιες από τις αναφερόμενες ανάγκες έχουν ατομικό χαρακτήρα;*
  - *Ποια από τα επιχειρήματα που δόθηκαν κατά την παρουσίαση για τη διάκριση των αναγκών μπορούμε να λάβουμε υπόψη μας;*
  - *Τι ρόλο έπαιξε η ηλικία των επισκεπτών στα επιχειρήματα που χρησιμοποιήθηκαν;*

**ΚΛΕΙΣΙΜΟ του ΜΕΡΟΥΣ 1. (χρόνος: 10 λεπτά)**

- Ζητήστε από τις ομάδες να επιστρέψουν στις αφίσες τους και να επανεξετάσουν (μετά από συζήτηση) τον κατάλογο των αναγκών που πρέπει να προ-διατυπωθούν και να κυκλώσουν εκείνες που αναφέρθηκαν λόγω της ηλικίας των καλεσμένων.
- Ζητήστε από κάθε ομάδα να διατυπώσει ένα συμπέρασμα στο κάτω μέρος της αφίσας, ξεκινώντας με τη δήλωση: **"Ηλικία των επισκεπτών ....."**
- Προσκαλέστε τους εκπαιδευόμενους στην επόμενη συνάντηση ζητώντας τους να παρακολουθήσουν την ταινία The Best Exotic Marigold Hotel.

*Εφαρμογή Μέρους 2- Επόμενη σελίδα*



CC BY NC SA

Με τη χρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Οι απόψεις και οι γνώμες που διατυπώνονται εκφράζουν αποκλειστικά τις απόψεις των συντακτών και δεν αντιπροσωπεύουν κατ'ανάγκη τις απόψεις της Ευρωπαϊκής Ένωσης ή του Ευρωπαϊκού Εκτελεστικού Οργανισμού Εκπαίδευσης και Πολιτισμού (EACEA). Η Ευρωπαϊκή Ένωση και ο EACEA δεν μπορούν να θεωρηθούν υπεύθυνοι για τις εκφραζόμενες απόψεις.

# ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΜΕΡΟΣ 2.

## 1. ΕΙΣΑΓΩΓΗ: Αναζωογονητικές εντυπώσεις από την παρακολούθηση της ταινίας The Best Exotic Marigold Hotel- συλλογική συμπλήρωση προτάσεων (χρόνος: 10 λεπτά)

- Γράψτε στον πίνακα την αρχή των προτάσεων, η κατάληξη των οποίων θα προταθεί από τους εκπαιδευόμενους:

*Το The Best Exotic Marigold Hotel είναι μια ιστορία για το .....*
*Κατά την παρακολούθηση της ταινίας ήταν συγκινητικό το .....*
*Η έκπληξη ήρθε όταν .....*
*Αυτό που με εξέπληξε σε αυτή την ιστορία ήταν το .....*

- Γράψτε τις προτεινόμενες καταλήξεις των παραπάνω προτάσεων.

## 2. ΑΝΑΣΚΟΠΗΣΗ ΤΩΝ ΑΝΑΓΚΩΝ ΤΩΝ ΗΛΙΚΙΩΜΕΝΩΝ ΠΕΛΑΤΩΝ ΤΟΥ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟΥ, με βάση την ευρύτερη γνώση τους μετά την παρακολούθηση ολόκληρης της ταινίας (χρόνος: 40 λεπτά).

- Ζητήστε από τους εκπαιδευόμενους να συγκεντρωθούν στις ίδιες τέσσερις ομάδες (προηγούμενη συνάντηση) δίπλα στις αφίσες "ανάγκες των ηλικιωμένων". Δώστε στις ομάδες την ακόλουθη οδηγία για περαιτέρω εργασία:

*Γνωρίσατε καλύτερα τους χαρακτήρες της ταινίας, με αποτέλεσμα να έχει αλλάξει η οπτική σας για τις ανάγκες τους. Πάρτε τις αφίσες στον επιλεγμένο χώρο εργασίας. Ως ομάδα, συζητήστε τα αποτελέσματα της προηγούμενης εργασίας σας, αναθεωρήστε τον κατάλογο των αναγκών των ηλικιωμένων σε κάθε κατηγορία. Σημειώστε όλες τις αλλαγές με χρώμα στις αφίσες.*
*Προετοιμαστείτε να παρουσιάσετε στην τάξη τον "νέο" κατάλογο των αναγκών, συμπεριλαμβανομένων των επιχειρημάτων που προκαλούν τις αλλαγές.*

- Δώστε στην ομάδα τουλάχιστον 20 λεπτά για να εργαστεί, και στη συνέχεια 3 λεπτά για να παρουσιάσει τα αποτελέσματα.
- Αν το θέμα των "στερεοτύπων" δεν εμφανίζεται στην παρουσίαση των επιχειρημάτων των ομάδων, ρωτήστε τους εκπαιδευόμενους:
  *Τι ρόλο παίζει το ηλικιακό στερεότυπο στη δημιουργία του καταλόγου των αναγκών των ηλικιωμένων;*

## 3. Η ΑΤΟΜΙΚΟΤΗΤΑ ΩΣ ΚΡΙΤΗΡΙΟ ΙΚΑΝΟΠΟΙΗΣΗΣ ΤΩΝ ΑΝΑΓΚΩΝ - σχεδιασμός των συνθηκών διαμονής των επισκεπτών στο The Exotic Marigold Hotel (χρόνος: 30 λεπτά).

- Υπενθυμίστε στους εκπαιδευόμενους ότι εξακολουθούμε να εργαζόμαστε σε τέσσερις ομάδες.
- Δώστε στις ομάδες γραπτές οδηγίες για περαιτέρω εργασία:
  - Ομάδα 1 (ιδιοκτήτες): *Λαμβάνοντας υπόψη τον "νέο" κατάλογο των αναγκών των πελατών και όλα τα συμπεράσματα από τις συλλογικές συζητήσεις, σχεδιάστε (με τη μορφή περιγραφής ή/και σχεδίου) τον χώρο υποδοχής του ξενοδοχείου, τους κοινόχρηστους χώρους για τους πελάτες και τις οδηγίες για το προσωπικό του ξενοδοχείου, ο οποίος πρέπει να λαμβάνει υπόψη την ικανοποίηση των αναγκών διαμονής όλων των ηλικιωμένων.*
  - Ομάδες 2- 4 (ηλικιωμένοι επισκέπτες): *Έχοντας υπόψη τον "νέο" κατάλογο αναγκών, μια ευρύτερη γνώση των προτιμήσεων και των συμπεριφορών των ...(εδώ τα ονόματα των επισκεπτών, τα οποία ανατέθηκαν κατά την πρώτη συνάντηση), καθώς και όλα τα συμπεράσματα των συλλογικών συζητήσεων, σχεδιάστε (με τη μορφή περιγραφής ή/και σχεδίου) το δωμάτιό τους, το χώρο στους κοινόχρηστους χώρους για τους επισκέπτες, καθώς και τις οδηγίες προς το προσωπικό του ξενοδοχείου ώστε να λάβει υπόψη του την ικανοποίηση των αναγκών διαμονής τους.*



CC BY NC SA

Με τη χρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Οι απόψεις και οι γνώμες που διατυπώνονται εκφράζουν αποκλειστικά τις απόψεις των συντακτών και δεν αντιπροσωπεύουν κατ'ανάγκη τις απόψεις της Ευρωπαϊκής Ένωσης ή του Ευρωπαϊκού Εκτελεστικού Οργανισμού Εκπαίδευσης και Πολιτισμού (EACEA). Η Ευρωπαϊκή Ένωση και ο EACEA δεν μπορούν να θεωρηθούν υπεύθυνοι για τις εκφραζόμενες απόψεις.

**ΚΛΕΙΣΙΜΟ του ΜΕΡΟΥΣ 2. (χρόνος: 20 λεπτά)**

- Ζητήστε από τους συμμετέχοντες να επανεξετάσουν σιωπηλά τα "έργα" άλλων ομάδων.
- Ως συμπέρασμα, ζητήστε τους να ετοιμάσουν ατομικά ένα σύντομο κείμενο για ένα διαφημιστικό φυλλάδιο που θα διαφημίζει το The Exotic Marigold Hotel.
- Προετοιμάστε ένα μέρος για να τοποθετήσετε τα κείμενα και ζητήστε τους να τοποθετήσουν τα κείμενα σε αυτό.
- Δώστε σε κάθε εκπαιδευόμενο τρία σύμβολα "ποιότητας" για να δώσει τρεις ψήφους για τα τρία κείμενα.
- Διαλέξτε έναν "νικητή".

**ΣΥΣΤΑΣΕΙΣ:**

**1/ Οι εκπαιδευτικές δραστηριότητες που παρουσιάζονται μπορούν να διεξαχθούν συνολικά σε εργαστήρια διάρκειας 6 ωρών. Σε μια τέτοια περίπτωση, είναι απαραίτητο να δοθεί η ευκαιρία να παρακολουθήσουμε μαζί την ταινία The Best Exotic Marigold Hotel (2 ώρες και 4 λεπτά).**

**2/ Μπορείτε επίσης να παραλείψετε το πρώτο μέρος, ενώ το δεύτερο μέρος απαιτεί ανεξάρτητη προσαρμογή. Π.χ., σχηματίστε ομάδες, αναπτύξτε μια εισαγωγή, ρωτώντας σε αυτήν για τους χαρακτήρες και την αρχική αντίληψη των αναγκών τους.**



Με τη χρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Οι απόψεις και οι γνώμες που διατυπώνονται εκφράζουν αποκλειστικά τις απόψεις των συντακτών και δεν αντιπροσωπεύουν κατ'ανάγκη τις απόψεις της Ευρωπαϊκής Ένωσης ή του Ευρωπαϊκού Εκτελεστικού Οργανισμού Εκπαίδευσης και Πολιτισμού (EACEA). Η Ευρωπαϊκή Ένωση και ο EACEA δεν μπορούν να θεωρηθούν υπεύθυνοι για τις εκφραζόμενες απόψεις.